

PRÓBNY EGZAMIN GIMNAZJALNY Z OPERONEM
CZĘŚĆ HUMANISTYCZNA

Język polski
Kartoteka testu

Numer zadania	Badana umiejętność Uczeń:	Punkt podstawy programowej	Liczba punktów	Typ zadania
1.	– korzysta ze słownika języka polskiego	I.2.3.	0–1	WW
2.	– wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	I.1.2.	0–1	PF
3.	– wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	I.1.2.	0–1	WW
4.	– rozpoznaje temat słowotwórczy i formant w wyrazach pochodnych	I.3.9.	0–1	WW
5.	– wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym	I.3.9.	0–1	WW
6.	– charakteryzuje postać mówiącą w utworze	II.2.2.	0–1	WW
7.	– rozpoznaje problematykę utworu	II.1.2.	0–1	WW
8.	– rozpoznaje intencje wypowiedzi	I.1.7.	0–1	WW
9.	– dostrzega różnicowanie postaw społecznych	II.4.3.	0–1	WW
10.	– stosuje związki frazeologiczne, rozumiejąc ich znaczenie	III.2.4.	0–1	WW
11.	– przypisuje czytany utwór do właściwego rodzaju literackiego	II.2.6.	0–1	PF
12.	– dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne	II.4.2.	0–1	WW
13.	– uwzględni w analizie specyfikę tekstów kultury przynależnych do literatury	II.2.11.	0–1	D
14.	– dostrzega różnicowanie słownictwa: rozpoznaje archaizmy	I.3.3.	0–1	WW
15.	– rozróżnia rodzaje zdań złożonych podrzędnie	I.3.6.	0–1	WW
16.	– rozpoznaje intencje wypowiedzi	I.1.7.	0–1	WW
17.	– uwzględni w interpretacji potrzebne konteksty: literacki, kulturowy	II.3.2.	0–1	PF
18.	– dostrzega różnicowanie postaw społecznych, etycznych	II.4.3.	0–1	WW
19.	– rozpoznaje w tekście literackim: porównanie, metaforę, epitet, zdrobienie, pytanie retoryczne	II.2.4. (SP) II.2.4.	0–1	D
20.	– wskazuje elementy dramatu: tekst główny i tekst poboczny	II.2.9.	0–1	WW
21.	– odróżnia informacje o faktach od opinii	I.1.4.	0–1	WW
22.	– rozpoznaje w zdaniach rodzaje podmiotów	I.3.5.	0–1	WW
23.	– uwzględni w analizie specyfikę tekstów kultury przynależnych do sztuk plastycznych	II.2.11.	0–2	KO
	– operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych: społeczeństwo i kultura	III.2.11.		

Numer zadania	Badana umiejętność Uczeń:	Punkt podstawy programowej	Liczba punktów	Typ zadania
24.	– tworzy spójną wypowiedź pisemną w formie rozprawki, dostosowuje odmianę i styl języka do gatunku, w którym się wypowiada	III.1.1.	0–10	RO
	– stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat	III.1.2.		
	– wykorzystuje wiedzę o składni w stosowaniu reguł interpunkcyjnych	III.2.6.		
	– stosuje poprawne formy odmiany rzeczowników, czasowników, przymiotników, liczebników, zaimków	III.2.10.		
	– pisze poprawnie pod względem ortograficznym	III.2.5. (SP)		

Plan testu

Obszar wymagań zapisanych w podstawie programowej	Liczba punktów za poszczególne obszary	Łączna liczba punktów	Waga	Numery zadań
I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji	11	34	32%	1, 2, 3, 4, 5, 8, 14, 15, 16, 21, 22
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury	11		32%	6, 7, 9, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 23
III. Tworzenie wypowiedzi	12		36%	10, 23, 24